

# CANTO DELLA SERA

Zoltan Kodaly

Lento

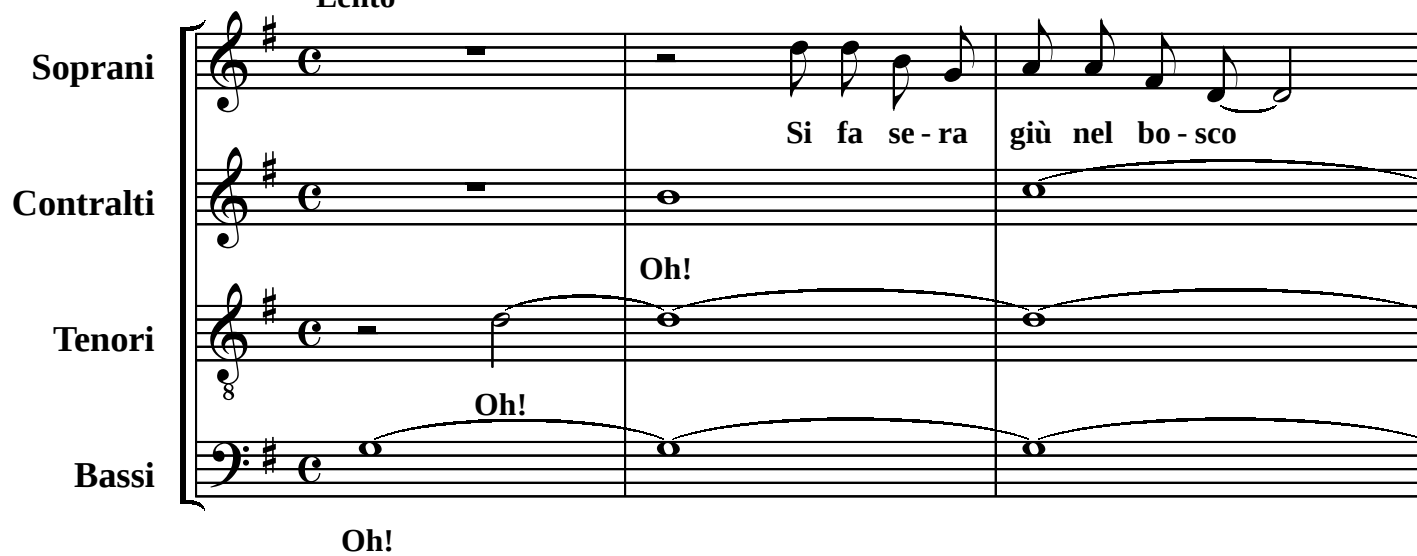
Score for Soprano, Contralto, Tenor, and Bass parts, measures 1-3.

**Soprani**  
Si fa se - ra giù nel bo - sco

**Contralti**  
Oh!

**Tenori**  
Oh!

**Bassi**  
Oh!



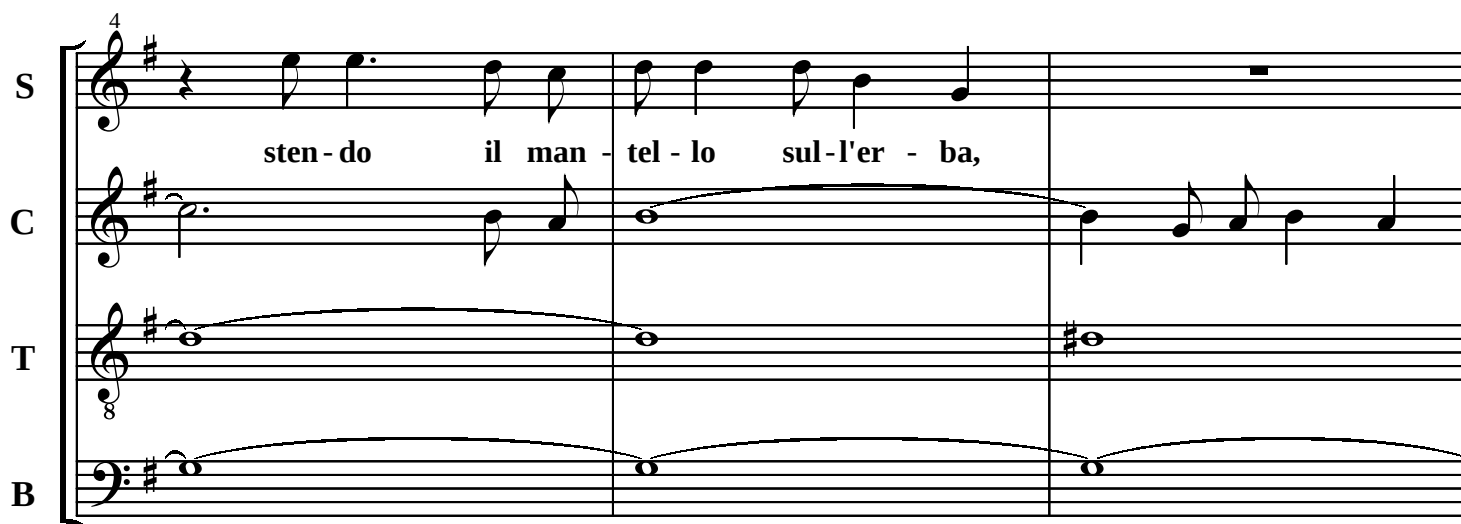
Score for Soprano, Contralto, Tenor, and Bass parts, measures 4-6.

**S**  
sten - do il man - tel - lo sul - l'er - ba,

**C**

**T**

**B**



7

S poi con - giun - go le mie ma - ni men - tre pre - go

C

T

B

10

S il buon Di - o Dam - mio Di - o

C il buon Di - o Dam - mi o Di - o

T

B Dam - mio Di - o

Dam - mio Di - o

13

S un ri - fu - gio, già non pos - so

C un ri - fu - gio già non pos - so

T un ri - fu - gio, già non pos - so

B un ri - fu - gio, già non pos - so

15

S  
C  
T  
B

più cam - mi - na - re  
più cam - mi - na - re  
più cam - mi - nar.  
più cam - mi - nar.

Cam - mi - nar  
Cam - mi - nar  
Cam - mi - nar  
Cam - mi - nar

èil  
èil  
èil  
èil

più cam - mi - nar. Cam - mi - nar èil

17

S  
C  
T  
B

mi - o de - sti - no  
mi - o de - sti - no  
mi - o de - sti - no  
mi - o de - sti - no

E o - vun - que  
E o - vun - que  
E o - vun - que  
E o - vun - que

a - bi - ta - re.  
a - bi - ta - re.  
a - bi - ta - re.  
a - bi - ta - re.

mi - - - o de - stin. E o - vun - que a - bi - ta - re.

20

S  
C  
T  
B

Buo - na not - te,  
Oh!  
Oh!  
Oh!

dam - mi o Di - o  
Oh!  
Oh!  
Oh!

dam - mi pa - ce  
Oh!  
Oh!  
Oh!

Oh!

23

S per so - gna - re, dam - mia - mo - re per a - ma - re.

C

T

B

27

S Buo - na not - te, dam - mi o Di - o buo - na not - te,

C

T

B

30

S dam - mi o Di - o Oh!

C

T

B

Oh!