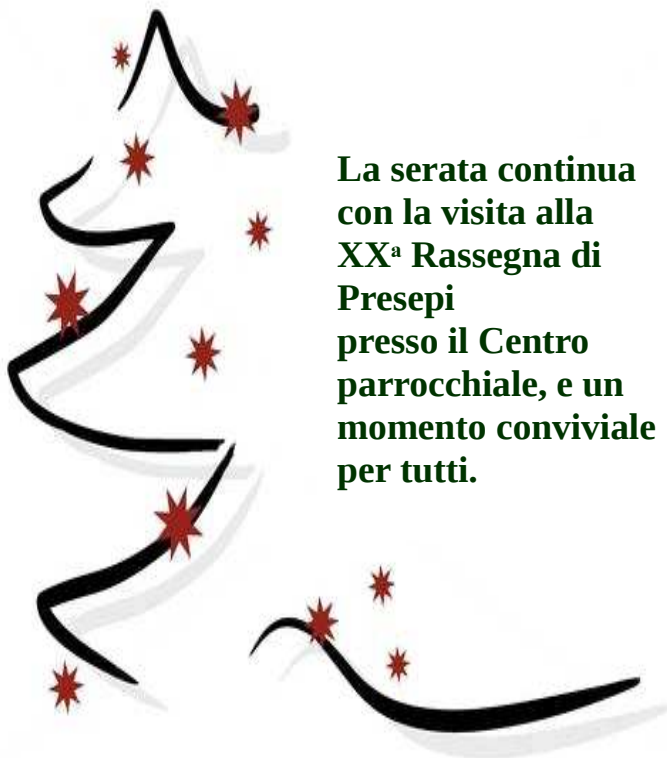




**La serata continua
con la visita alla
XXª Rassegna di
Presepi
presso il Centro
parrocchiale, e un
momento conviviale
per tutti.**



INNO ALLA GIOIA

Gioia figlia della luce,
Dea dei canti dea dei fior!
Il tuo genio ci conduce
per sentieri di splendor.
Il tuo raggio asciuga il pianto,
sperde l'ira e il dolor.
Vieni a noi riuniti in canto,
bella figlia dell'Amor.

Questa lieta melodia
che sgorga dai nostri cuor
S'intreccia con l'armonia:
tante voci e un solo suon.
Ma da noi ritorca il viso
chi la gioia in cor non ha:
l'uomo che mai ha sorriso
certo in ciel non salirà.

Dea dei palpiti giocondi,
gioia sacra ed immortal.
Tu sei l'anima dei mondi,
sei l'ebbrezza celestial.
Tutto il mondo insieme danza
come avesse un solo cuor!
Sei la pace e la speranza,
porti agli uomini l'amor!



**Chiesa Parrocchiale di Fumane
sabato 20 dicembre 2014 ore 20,45**



CONCERTO DI NATALE

Coro "Amici della Musica"

Direttore

Gian Paolo Dal Dosso

Corale S.Cecilia sez. giovanile

Direttore Stefania Ugolini

**Violoncello
Organo**

**Dylan Baraldi
Elena Ferrari
Francesco Filippini**



COMUNE DI FUMANE in collaborazione con:
Parrocchia di Fumane - Amici della Musica -
Associazione Noi -Vitivinicoltori -
Commercianti



CORALE SANTA CECILIA Sez. Giovanile

La Corale **Santa Cecilia** da oltre un secolo anima le più importanti celebrazioni della Parrocchia di Fumane. Dal 2010 Stefania Ugolini istituisce la sezione giovanile che, oltre all'impegno di animazione liturgica con il coro completo, diretto dal M° **Franco Guglielmi**, studia un repertorio da concerto e si esibisce nel territorio fumanese, in collaborazione con gli organisti **Elena Ferrari e Francesco Filippini**.

Soprano solista: **Maria Giuditta Guglielmi**

Direttore Stefania Ugolini

DYLAN BARALDI - Violoncello

Nato nel 1994, inizia gli studi di violoncello con il m° Z. Szabo. Entra in conservatorio a Verona all'età di 9 anni e si diploma a Padova con il m° M. Finotti nel 2011 con il massimo dei voti. Attualmente sta proseguendo i suoi studi presso l' "Universität Mozarteum" di Salzburg con il m° E. Bronzi. E' stato premiato in diversi concorsi nazionali e internazionali, ha inoltre partecipato a masterclass con il m° G. Sollima, ai corsi internazionali di alto perfezionamento di Portogruaro con il m° E. Bronzi e al masterclass di musica da camera di Cremona con i m.i° G. Gnocchi, A. Serova, E. Haffner, M. Padovani. Nel 2010 ha rivestito il ruolo di spalla dell'O.R.C.V. (orchestra regionale dei concorsi del veneto) diretta dal m° G. Gelmetti. Collabora inoltre con l'orchestra sinfonica "Italo Montemezzi" Nell'aprile 2012 ha vinto la selezione del Conservatorio Pollini per eseguire il concerto di Dvorak con l'orchestra.



PROGRAMMA

G.F.Haendel dal V Concerto (Largo-Allegro)	SICILIANA (Organo)
anonimo medievale	VERBUM PATRIS HODIE
anonimo medievale	GAUDETE, CHRISTUS EST NATUS!
G.F.Haendel dal Messiah	HE SHALL FEED HIS FLOCK
J. Brahms	WIEGENLIED
arr. F. Mendelssohn	GLORIA GLORIA AL RE DEI RE
Arm. G. M. Rossi	JINGLE BELLS
A.Adam arr.J.E.West - Cantique de Noel	O HOLY NIGHT
J. S. Bach	SUITE IN SOL MAGGIORE (Violoncello)
Preludio -Allemanda - Corrente - Sarabanda- Minuetto-Giga	
elab. S. Korn	JODLER DI NATALE
Arr. G. P. Dal Dosso	LIETI PASTORI
T. L. Da Victoria	O MAGNUM MYSTERIUM
Z. Kodály	DANZA DEI PASTORI
M. Praetorius	PUER NATUS
A. Corelli dal Concerto Grosso Op. 6 n.8	PASTORALE (Organo)
Arm. T. Zardini	ANTICA LAUDE NATALIZIA
Tradizionale Polacca	DEH FA' LA NANNA
pop. Israeliana arm. S. Korn	SHALOM
G. F. Haendel	JOY TO THE WORLD



CORO AMICI DELLA MUSICA

L'Associazione **Amici della Musica di Fumane** si costituisce nel 1970 allo scopo di divulgare la cultura musicale attraverso l'organizzazione di concerti e conferenze, ma è tuttavia con la fondazione del **Coro** omonimo che inizia la propria attività.

Si distingue subito per la qualità delle sue esecuzioni ottenendo lusinghieri successi di pubblico e di critica arrivando a vincere il Concorso Nazionale di Vittorio Veneto nel 1975.

Al filone popolare e folkloristico affianca anche la letteratura corale di un certo spessore eseguendo pagine di autori del Settecento (*Vivaldi e Pergolesi*) con l'Orchestra da Camera "Giuseppe Torelli".

Dal 2002 il coro è diretto da Gian Paolo Dal Dosso che, pur mantenendo la tradizione ultradecennale, ha promosso ed incoraggiato lo studio di alcuni capolavori del periodo rinascimentale lavorando contemporaneamente sull'impostazione delle voci e sulla qualità del suono vocale. Dopo le partecipazioni ai festivals di Aix-en-Provence (Francia, 2004) e di Ile Rousse (Corsica, 2005) il coro ha festeggiato i quarant'anni di attività con un concerto di gala nella splendida cornice di Villa della Torre (2010).

Attivo in Italia e all'estero, ha cantato a Appenheim, Passau e Heidelberg (Germania), Innsbruck (Austria), Marsiglia e Strasburgo (Francia), Assisi, Roma, Rovigo, Loreto, Trieste, Macerata e Bologna. Recentemente ha tenuto i concerti "*Alto e glorioso Dio*" e "*Et Incanatus Est*" con l'Orchestra da Camera Amici della Musica eseguendo alcune celebri pagine tra le quali il *Credo RV 591* di Antonio Vivaldi.

Direttore Gian Paolo Dal Dosso

